

Das Motettenprojekt der Lambertigemeinde Aurich

Die Motettenandacht, mit Anfängen im Jahr 2015, ist mittlerweile ein sehr nachgefragtes Angebot der Lambertigemeinde in Aurich.

Die Mitglieder des Chores sind Sängerinnen und Sänger aus Aurich und Umgebung, von denen einige gerne im Chor mitsingen, aber aufgrund ihrer beruflichen Situation die regelmäßige Probenarbeit in der Kantorei nicht leisten können.

So wird versucht, mit selbständigem Einstudieren zu Hause und einer Probe am Tag vor dem Motettentermin die sängerischen Aufgaben zu bewältigen.

Die Bläserandachten

Die Mitglieder des Bläserprojektposaunenchores der Lambertigemeinde, gegründet 2023, kommen aus den umliegenden Posaunenchorern Ostfrieslands und treffen sich lediglich einmal am Freitag um 19 Uhr vor der jeweiligen Bläserandacht in der Lambertikirche zur Probe. Es wird erwartet, dass die Teilnehmer die vorgesehenen Musikstücke vorher selbstständig erarbeiten.

Wer sich dem Motettenchor oder dem Bläserprojektposaunenchor anschließen möchte, melde sich bitte bei nebenstehenden Kontakten.



Der Eintritt zu den ANDACHTEN

ist frei: Wir freuen uns aber über eine Spende am Ausgang für die Kirchenmusik in der Lambertigemeinde.

Kontakt:

Ev.-luth. Kirchengemeinde Aurich Lamberti
Büro Kirchenmusik
Telefon 04941 73707
www.aurich-lamberti.de

Andachten für Motettenchor:

Ernst-August Heinemeyer
Telefon 04141 7885577
ernst-august.heinemeyer@t-online.de

Adrian Mills
Telefon 04941 62304
adrian.mills@gmx.de

Andachten für Bläserchor:

Arnd-Dieter Ubben
Telefon 04941 62623
jan.ubben@t-online.de



Andachten mit Motetten- und Bläserchor 2025



Die Andachten mit Motetten- und Bläserchor in der Lambertikirche 2025

Die **Andachten mit dem Motettenchor** finden an jedem zweiten Samstag im Monat von 17:30 Uhr bis etwa 18 Uhr statt.

Geplantes Programm

*Wenn nicht anders vermerkt, singt der Motettenchor der Lambertigemeinde.
Leitung und Orgel Kantor Maxim Polijakowski*

11. Januar

Hans-Leo Hassler (1564-1612)

Verbum caro factum est

Melchior Franck (1579-1639)

Und du, Bethlehem im jüdischen Land

8. Februar

Giovanni Pierluigi da Palestrina (etwa 1525-1594)

Kyrie

Lob, Preis und Dank

8. März

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Choräle aus der Johannespassion

Heinrich Schütz (1585-1672)

Kyrie—Gott Vater in Ewigkeit

12. April

Die Andacht gestaltet die Kantorei der Lambertigemeinde

10. Mai

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Psalm 100 op. 69 Nr. 2

14. Juni

J. Shepherd (1515-1560)

In manus tuas

John Taverner (1495-1545)

Alleluia

12. Juli

Orgelmotette mit solistischer Begleitung

9. August

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Lobe den Herrn meine Seele u. a.

13. September

Die Andacht gestaltet der Gospelchor der Lambertigemeinde

11. Oktober

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Blessed is the man (zu Psalm 1)

8. November

Max Reger (1873-1916)

Tod wie bitter bist du

13. Dezember

Francis Poulenc (1899-1963)

O magnum mysterium

Die **Andachten mit dem Bläserchor** finden im Februar, Mai und August jeweils am vierten Samstag des Monats von 17:30 bis etwa 18 Uhr statt. Die Novemberandacht beginnt um 19:30 Uhr.

Geplantes Programm

*Die musikalische Leitung hat Arnd-Dieter Ubben,
für die Texte ist Christine Korte verantwortlich*

22. Februar

Musik von Karl Jenkins, Charles Villiers Stanford und William Himes

Thema der Andacht ist „Verlorene Söhne“

24. Mai

Musik von James Swearingen, Felix Mendelssohn-Bartholdy und Max Bruch

Das Thema der Andacht ist „Schöpfung“

23. August

Drei Sätze aus „Harry Potter“ von John Williams

Das Thema der Andacht ist „Wunder“

22. November, 19:30 Uhr

Musik von Johannes Brahms, Lothar Graap und Josef Gabriel Rheinberger

Das Thema der Andacht ist „Dunkelheit“