

Das Motettenprojekt der Lambertigemeinde Aurich

Die Motettenandacht, mit Anfängen im Jahr 2015, ist mittlerweile ein sehr nachgefragtes Angebot der Lambertigemeinde in Aurich.

Die Mitglieder des Chores sind Sängerinnen und Sänger aus Aurich und Umgebung, von denen einige gerne im Chor mitsingen, aber aufgrund ihrer beruflichen Situation die regelmäßige Probenarbeit in der Kantorei nicht leisten können.

So wird versucht, mit selbstständigem Einstudieren zu Hause und einer Probe am Tag vor dem Motettentermin die sängerischen Aufgaben zu bewältigen.

Die Bläserandachten

Die Mitglieder des Bläserprojektposaunenchores der Lambertigemeinde, gegründet 2023, kommen aus den umliegenden Posaunenchören Ostfrieslands und treffen sich lediglich einmal am Freitag um 19 Uhr vor der jeweiligen Bläserandacht in der Lambertikirche zur Probe. Es wird erwartet, dass die Teilnehmer die vorgesehenen Musikstücke vorher selbstständig erarbeiten.

Wer sich dem Motettenchor oder dem Bläserprojektposaunenchor anschließen möchte, melde sich bitte bei nebenstehenden Kontakten.



**Der Eintritt zu den ANDACHTEN
ist frei:** Wir freuen uns aber über eine Spende
am Ausgang für die Kirchenmusik in
der Lambertigemeinde.

Kontakt:

Ev.-luth. Kirchengemeinde Aurich Lamberti
Büro Kirchenmusik
Telefon 04941 73707

www.aurich-lamberti.de

Andachten für Motettenchor:

Ernst-August Heinemeyer
Telefon 04141 7885577
ernst-august.heinemeyer@t-online.de

Adrian Mills
Telefon 04941 62304
adrian.mills@gmx.de

Andachten für Bläserchor:

Arnd-Dieter Ubben
Telefon 04941 62623
jan.ubben@t-online.de



**Andachten mit
Motetten- und
Bläserchor
2026**



Die Andachten mit Motetten- und Bläserchor in der Lambertikirche 2026

Die **Andachten mit dem Motettenchor** finden an jedem zweiten Samstag im Monat von 17:30 Uhr bis etwa 18 Uhr statt.

Geplantes Programm

Wenn nicht anders vermerkt, singt der Motettenchor der Lambertigemeinde; Leitung und Orgel Kantor Maxim Polijakowski

10. Januar

Michael Praetorius (1571-1621)
Wie schön leuchtet der Morgenstern
Max Reger (1873-1916)
Die Nacht ist kommen

14. Februar

Melchior Franck (1579-1639)
Herr, nun lässt du deinen Diener
Max Reger (1873-1916)
Dein Wort, o Herr, wohnt weit

14. März

Thomas Tallis (1505-1585)
If ye love me
Sergei Rachmaninoff (1873-1943)
Bogoroditse Devo - „Ave Maria“

11. April

Die Andacht gestaltet die Kantorei der Lambertigemeinde

9. Mai

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Nun danket alle Gott & Erhalt uns in der Wahrheit
(aus der Kantate „Gott der Herr ist Sonn' und Schild“)

13. Juni

Tomás Luis de Victoria (1548-1611)
O quam gloriosum

11. Juli

Francesco Cavalli (1602-1676)
Cantate „Domino et exultate“ für Solo-Sopran, Trompete und Bc.
Suite für Trompete und Orgel

8. August

Orgelmotette mit solistischer Begleitung

12. September

Die Motettenandacht muss leider entfallen

10. Oktober

Die Motettenandacht muss leider entfallen

14. November

Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)
Abendlied
Louis Lewandowski (1821-1894)
Wie Gras und wie eine Blume
Franz Schubert (1797-1828)
Litanei (Bearbeitung: Christian Georg)

12. Dezember

Andreas Hammerschmidt (1611-1675)
Allelujah! Freuet euch ihr Christen alle

Volkslied

Maria durch ein Dornwald ging
(Bearbeitung: Stefan Claas)

Die **Andachten mit dem Bläserchor** finden im Februar, Mai und August jeweils am vierten Samstag des Monats von 17:30 bis etwa 18 Uhr statt, außerdem am ersten Samstag im Dezember.

Geplantes Programm

Die musikalische Leitung hat Arnd-Dieter Ubben, für die Texte ist Christine Korte verantwortlich

28. Februar

Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy, Hans Leo Haßler, Heinrich Schütz u. a.
Thema der Andacht ist „Lob“

23. Mai

Musik von Arnd-Dieter Ubben, Jean Sibelius und Michael Schütz
Thema der Andacht ist „Begeisterung“

22. August

Musik von BAP, Heinrich Schütz, Anton Dvorak und Gerhardt Luchterhandt
Thema der Andacht ist „Glauben“

05. Dezember

Musik von Andreas Hammerschmidt, Arnd-Dieter Ubben, Johann Crüger, Joh. Seb. Bach u. a.
Thema der Andacht ist „Wie soll ich dich empfangen“